

ПАМ'ЯТНИКИ УКРАЇНИ

№ 2

1971

Орган Українського товариства
охорони пам'ятників історії
та культури

ВИХОДИТЬ
РАЗ НА КВАРТАЛ
РІК ВИДАННЯ ТРЕТИЙ

ЗМІСТ

П. Арсенич, І. Козовик. Слівець прикарпатського краю	3
П. Лещенко. Людина з легенди	5

З ДОСВІДУ РОБОТИ ОРГАНІЗАЦІЇ ТОВАРИСТВА

В. Швак. У Шевченковому краю	7
В. Фураєва. З берегів спадщини минулого	10
З. Першина. Народний університет популяризації нащ'яточ	12
О. Гололобов. Пропаганда пам'ятників сувенірами	13
З. Іллєщенко. «Це потрібно жити»	16
М. Гиндюк. Для прийдешніх поколінь	18
Г. Панчук. Громадська інспекція діс	22
І. Ігнатюк. Робота науково-методичного кабінету	26
Г. Галай. Це лише початок	28
Г. Яценко, Ф. Акуліній. У невестиному пошуку	29
М. Огієнко. Юні краєзнавці	30
Я. Клейман. Кімнати-музей у першійній організації	30

Розповіді про наших активістів

С. Давиденко. Людям на добро	31
В. Герматин. Дерунок кобзаря	34

ПОШУКИ, ЗНАХІДКИ

Л. Колеснин. Про що розповідають давні фрески	35
О. Кураєв. Прикарпатська доміна	38
Г. Оліфанова. Цінна історична пам'ятка	41

W 585688

ЦІННА ІСТОРИЧНА ПАМ'ЯТКА

У державній історичній бібліотеці УРСР знаходиться унікальна рукописна книга «Пом'яник», або так званий синодик Кисло-Печерської лаври. Це невелика за розміром, але досить об'ємна книга, написана уставним письмом на 266 аркушах. Певний час вона вважалася знищеною у великий пожежі, що була в Києві у 1718 році.

Книга має: зміст, передмову та пом'яник.

У передмові читаемо, що «...известно ижто първый упс (мається на увазі перший пом'яник) изгорель пленением киевскы бозожного царя Менкирея и с погаными огариами. Тогда в сию божественную церковь опустиша, и все святые книги и иконы пожгоша. Мы же по днех нескольких из их поганства изшедше и паки начахом имена писати, ихше помняше, еже исперва написаны быхша».

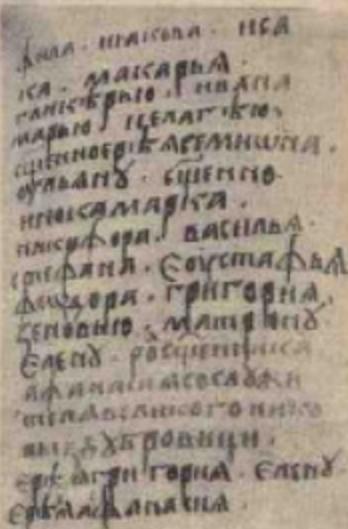
Виходячи з того, що перший «Пом'яник» згорів, а новий міг бути заведений лише після відходу татар, можна припустити, що написання його розпочато приблизно в 1483—1490 роках, оскільки в 1482 році на Київ ачи-нили напад кримські татари.

Вести «Пом'янка» доручалось людині, яка користувалася великим довір'ям у братії монастиря. Згідно інструкцій в книгу суверо заборонялось записувати кого-небудь без відому братії.

При занесенні тих чи інших осіб в «Пом'янка» існував класовий підхід, згідно якого спочатку записувались духовні особи — патріархи, митрополити, єпископи,

архімандрити тощо, потім — роди князів, бояр, дворян і в останньому розділі — міщанські, козацькі і прості роди.

За право бути занесеним в «Пом'янок» робилось спеціальне пожертвування. Наприклад: на листі 114 читаемо: «С Путивля сотника жена Хотенськаго Нелша вписала род свой 11 душ, а за тъи души имать давати в году на год по кади меду». Такі пожертвування були досить різноманітні. На листі 192 значиться «Сін 5 душ за ручницю вписали», а далі «Сін души вписал Иван Шкетко за сермягия». В інших записах говориться, що «вуписані за скатерь и полотно, за масло» та інше. Наведені приклади свідчать про те, що лавра не гребувала будь-яким видом пожертву-



СТОРІНКА З «ПОМ'ЯНКА».

вань, безкоштовно ж не робила нічого.

«Пом'янник» є цінним історичним документом. За його допомогою можна встановити імена конкретних історичних осіб, що займали високі посади, зокрема в Києві. Наприклад, на листі 126 значиться рід київського воєводи Романа Єлізаровича, в той час

як у відомому реєстрі правителів міста Києва він відсутній.

«Пом'янник Києво-Печерської лаври» стане в нагоді науковим працівникам та всім, хто цікавиться історією Київської Русі.

Г. ОЛІФАНОВА,
заслужена відміна стародрукованих
та редкісних книг державної історичної
бібліотеки УРСР,

РЕСТАВРУЄТЬСЯ ЗА КОШТИ ТОВАРИСТВА



ПАМ'ЯТКА АРХІТЕКТУРИ XVII
СТОЛІТтя — МИКОЛАЇВСЬКА
ЦЕРКВА В МІСТІ ГЛУХОВІ.