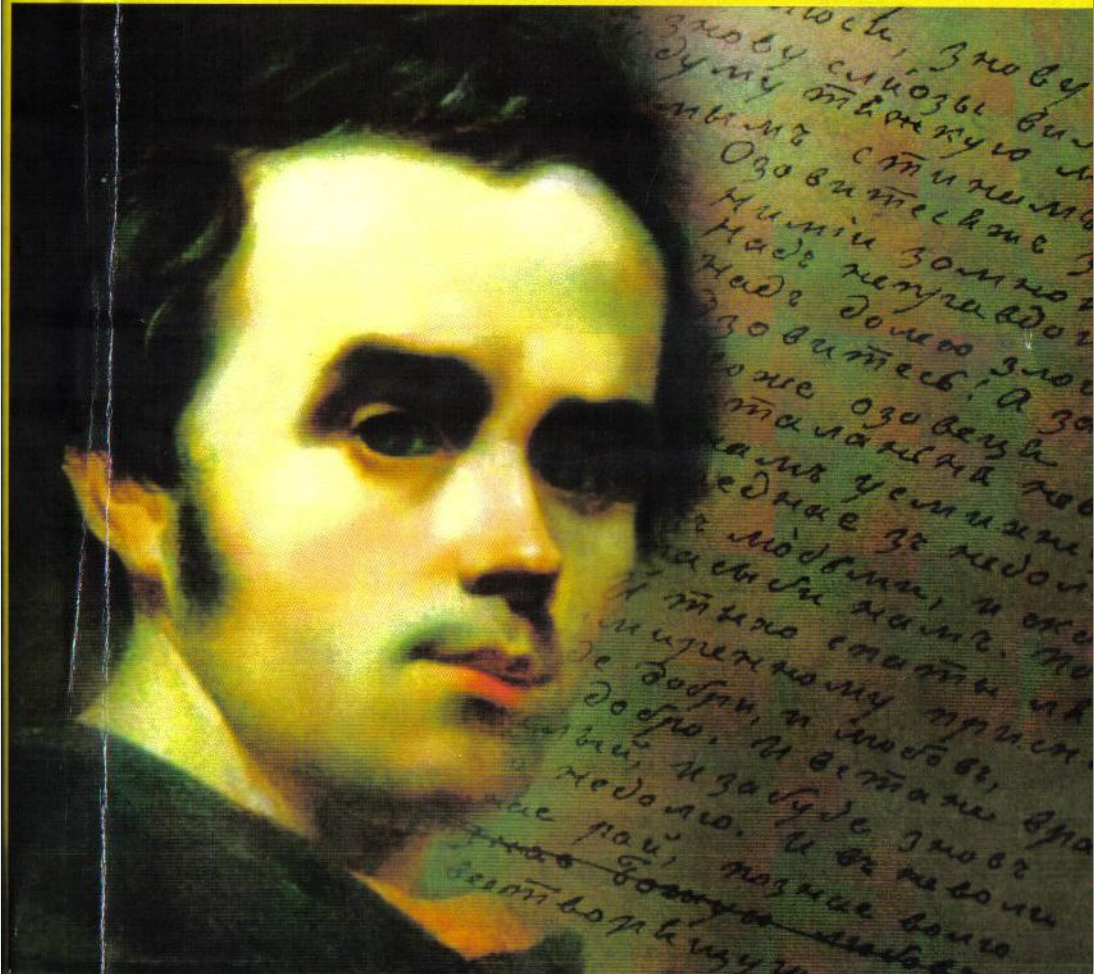


A 39495
К 8(c)
776

П. М. Кралюк

ТАРАС ШЕВЧЕНКО: *незауважене*



ЗМІСТ

ТАРАС ШЕВЧЕНКО Й ЕНДІ ВОРГОЛ – «ГЕНІЇ»-БЛИЗНЮКИ»? (замість вступу)	3
ПРОГУЛЯНКА ІЗ ЗАДОВОЛЕННЯМ ТА НЕ БЕЗ МОРАЛІ (Шевченко на Поділлі й Волині: подорож і рефлексії)	8
Шевченко і Київська археографічна комісія	11
Образ Волині та Поділля в ранній творчості Шевченка	21
Подільські шляхи Кобзаря	31
Шевченко у Вишнівці: гіпотези та реалії	42
Відвідання Почаєва. Почаївська лавра у сприйнятті Шевченка	52
Ймовірні шляхи Шевченка на Волині	76
Волинська та подільська проблематика у творах Шевченка 1847–1857 рр.	93
Післяслово	107
ЛІТЕРАТУРА	108
ШЕВЧЕНКО ЯК МИСЛИТЕЛЬ	117
Тарас Шевченко – співавтор «Книга битія українського народу»?	117
Естетика Шевченка	127
Істинна віра – це єресь (релігійність Шевченка)	150
Педагогічні погляди Шевченка	180
Погляди Т. Шевченка на український етнос	195
ШЕВЧЕНКО: РЕЦЕПЦІЇ	204

Шевченко й Пересопницьке Євангеліє	204
Сприйняття Шевченком творчості Сковороди	209
Особливості сприйняття Шевченком творчості Тимка Падури	216
Тарас Шевченко і мусульманський світ	222